



16a Edició del Festival de Novel·la Negra, BCNegra 2021

Vam acabar BCNegra 2020 amb petons i abraçades i el 2021 tornem en les mateixes dates i amb altres maneres de fer-se petons i abraçades. Hem perdut persones properes, hem tingut por i han decidit per nosaltres quines coses eren essencials i quines no. BCNegra 2021 s'ha adaptat a la nova situació pandèmica i ha fet, com cada any, les seves apostes. Recuperar la Rambla com el lloc on passaven coses. El lloc on els barcelonins, els catalans i qualsevol se sorprenia i es trobava a casa. Llibres, autors i autores, personatges, racons.

Una recuperació que encara no pot ser total però és, o volem que sigui, un primer pas perquè ho sigui. La Rambla com el lloc on passen coses, a on venies a veure que et passava. Tots els barcelonins tenim moments d'iniciació a la cultura que tenen a veure amb La Rambla, viure La Rambla. En aquesta edició de BCNegra, la més difícil de totes les edicions, volem reivindicar la cultura com essencial, que no es pot suspendre ni obviar. La cultura no és un joc a la vida, és el joc de la nostra vida.

BCNegra torna a ser experiència única. Amb vosaltres i amb Joyce Carol Oates, Hideo Yokoyama & David Peace, Juan Gómez Jurado, Domingo Villar, Claudia Piñeiro, Jordi Amat, Andreu Martín, Alicia Giménez Bartlett, Kiko Amat, Rosa Ribas, Massimo Carlotto, Edurne Portela, Marion Brunet, Marta Sanz, Margarida Aritzeta, Alexis Ravelo, Víctor del Árbol, Lluís Llort, Guillem Sala, Núria Cadenes, Marcelo Luján...

Carlos Zanón
Comissari de BCNegra

BCNegra s'endinsa en la Rambla, un dels espais més emblemàtics i literàriament magnètics de Barcelona

- **Claudia Piñeiro, Hideo Yokoyama & David Peace, Edurne Portela, Kiko Amat, Olga Merino, Domingo Villar, Juan Gómez Jurado, Lluís Lloret, Marion Brunet, Víctor del Arbol, Rosa Ribas, Sergio del Molino, Toni Hill, Andreu Martín, Dov Alfons, Marta Sanz, Margarita Aritzeta, Joyce Carol Oates, Rodrigo Fresán, Lorenzo Silva, Boris Quercia, Marcelo Luján, Alicia Giménez Barlett, Abir Mukherjee, Jordi Cussà, Jordi Amat, Elia Barceló, Munir Hachemi o Sandrine Destombes, són alguns dels autors i autores que participaran a la 16a edició del Festival**
- **En un any especialment difícil, BCNegra vol reivindicar el fet cultural com a element essencial per a la societat, recuperant un dels carrers més emblemàtics i literàriament magnètics de Barcelona, en especial per la novel·la negra: La Rambla, que hem batejat per uns dies com Rambla Negra**
- **Del 21 al 31 de gener, BCNegra ofereix una programació efervescent, amb més de 160 participants: 119 autores i autors, 40 moderadors i 52 taules rodones. Tota la programació es retransmetrà en directe a través del web de [BCNegra](#) i [Barcelona Cultura](#)**
- **Dilluns, 25 de gener, a les 17:00h, des del Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, tindrà lloc la cerimònia de lliurament del Premi Pepe Carvalho a la trajectòria de la reconeguda escriptora americana Joyce Carol Oates, en una connexió en directe amb l'autora**
- **Com a cada edició, BCNegra recupera un autor, que enguany serà Fred Vargas; un llibre: *La ciutat i la ciutat* de China Miéville; i el personatge Laidlaw, que forma part de la narrativa del considerat pare del Tartan Noir, William McIlvanney**
- **BCNegra recordarà el 100 aniversari del naixement de Patricia Highsmith amb una taula rodona molt especial dedicada a la seva figura i a la seva obra menys coneguda**
- **betevé se suma enguany a BCNegra com a mitjà de comunicació col·laborador amb una programació especial que incorpora la retransmissió en directe del lliurament del premi Pepe Carvalho, recupera en diferit 5 taules d'autors i programa pel·lícules emblemàtiques del gènere negre**

La 16a edició de BCNegra PREN La Rambla com a eix central del Festival

La Rambla pels barcelonins era *El Lloc*. El centre de la ciutat, el lloc on sempre estaven passant coses. I un anava a La Rambla per veure què hi passava. Des de la vessant cultural, a La Rambla passejaves i escoltaves música, trobaves partitures, instruments, llibres, revistes, i gent que pintava, ballava o recitava. La Rambla era un mostrari dinàmic i l'eix més representatiu del que significava ser de Barcelona, un espai de totes i tots i de ningú.

La 16a edició de BCNegra tindrà lloc del 21 al 31 de gener de 2021. Enguany el disseny del programa del Festival, comissariat per l'escriptor Carlos Zanón i produït per l'Institut de Cultura de Barcelona, ha hagut d'adaptar-se a la nova realitat imposada per la situació sanitària i ha transformat l'inicial programa de BCNegra a un entorn segur. És per aquest motiu que durant deu dies, la ciutat de Barcelona rebrà els autors i autores, d'àmbit nacional i internacional, més importants. No podran trobar-se de manera presencial amb un públic fidel, que any rere any espera la cita, però sí de manera virtual seguint en directe les activitats a través del web BCNegra, arribant més enllà de les nostres fronteres i sense límit d'aforament.

La cultura és un dels sectors més damnificats per l'afectació de la Covid-19. BCNegra defensa la cultura com un bé imprescindible i necessari per a la societat, per això vol contribuir a la recuperació de la ciutat i de la seva gent, a través d'un dels elements més importants i enriquidors, la literatura com un dels vehicles transmissors de la cultura.

Per això, BCNegra centra el Festival en La Rambla, com a escenari de la novel·la negra, però també com a símbol cultural que ens identifica, amb l'objectiu de recuperar-la i fer-la nostra, novament.

El Festival presenta més contingut que mai: **119 autores i autors, dels quals 17 es connectaran per via remota i 40 moderadors, en un total de 52 taules rodones, distribuïdes en 10 dies de programació *fulltime*.**

A més BCNegra es caracteritza per ser un festival multidisciplinari, que no es limita a la novel·la. Enguany, hi trobarem poesia, còmic, fotografia - amb l'exposició "Directe als ulls. Retrats d'Ana Portnoy"-, música -amb actuacions de Josele Santiago i Tori Sparks-, cinema i una ruta literària per La Rambla que es podrà seguir en format podcast. També es faran maridatges entre Música i Literatura -amb el Manual de supervivència, homenatge a Boris Vian de Lluís Anton Baulenas- o la recerca dels poemes més foscos de la poesia de Josep M^a Fonollosa i Gerard Vergés recitats per Josep Pedrals i Laia Alsina.

Festival amb vocació Internacional

Escriptores i escriptors de Xile, Mèxic, Estats Units, Israel, Regne Unit, Argentina, Japó, França, entre altres, es donaran cita a BCNegra 2021, figures nacionals i internacionals com **Claudia Piñeiro, Hideo Yokoyama & David Peace, Edurne Portela, Kiko Amat, Olga Merino, Domingo Villar, Juan Gómez Jurado, Lluís Lloret, Marion Brunet, Víctor del Arbol, Rosa Ribas, Sergio del Molino, Toni Hill, Andreu Martín, Dov Alfons, Marta Sanz, Margarita Aritzeta, Joyce Carol Oates, Rodrigo Fresán, Lorenzo Silva, Boris Quercia, Marcelo Luján, Alicia Giménez Barlett, Abir Mukherjee, Jordi Cussà, Jordi Amat, Elia Barceló, Munir Hachemi o Sandrine Destombes**

Tindrem connexió en directe amb l'escriptora **Joyce Carol Oates**, guardonada amb el 16è Premi Pepe Carvalho, amb Juan Gómez Jurado, i en directe des del Japó, els escriptors David Peace i Hideo Yokoyama, entre d'altres.

Un autor, un llibre, un personatge

L'aportació cultural de BCNegra és ara més importat que mai. Per això la literatura està present d'ençà que obres la primera plana del programa. BCNegra vol recordar les grans obres de la narrativa negra que van veure la llum a la mítica col·lecció La Cua de Palla, per això moltes taules rodones del festival porten com a nom el títol d'un dels seus llibres emblemàtics.

A més, com a cada edició, BCNegra recupera un **autor**, que en la 16a. edició serà **Fred Vargas**; un **llibre: *La ciutat i la ciutat de China Miéville*** escriptor que transita el gènere fantàstic i de ciència-ficció; i pel que fa al **personatge** es recupera a **Laidlaw** que forma part de la narrativa del considerat pare del Tartan Noir, **William McIlvanney**.

A més dels autors esmentats -Fred Vargas, China Miéville i William McIlvanney-, **BCNegra vol recordar el 100 aniversari del naixement Mary Patricia Plangman, més coneguda com a Patricia Highsmith**, amb una taula rodona molt especial dedicada a la seva figura i a la seva obra potser menys coneguda amb un seguit d'autores que comparteixen el seu amor incondicional per l'obra de la Highsmith (Anna Maria Villalonga, Núria Cadenes, Marta Alòs i Montse Sanjuan) i que han participat en una antologia que aplega relats escrits en homenatge a l'escriptora. Txell Bonet ens ajudarà amb les lectures.

betevé se suma a BCNegra

betevé se suma enguany com a mitjà de comunicació col·laborador al programa BCNegra i retransmetrà en directe el lliurament del premi Pepe Carvalho 2021. També incorporarà a la seva programació 5 taules del festival que es podran veure en diferit, un cop acabi el festival, i emetrà tres pel·lícules emblemàtiques del gènere: *Perversitat* (Fritz Lang, 1945), *El Lobo* (Miguel Courtiois, 2004) i a *Sangre Fría* (Juan Bosch, 1959).

Premi Pepe Carvalho 2021 a l'escriptora Joyce Carol Oates

“Des dels seus inicis com a escriptora representa el millor de la narrativa nord-americana”. Amb aquestes paraules definia el jurat del Premi Pepe Carvalho a l'escriptora Joyce Carol Oates en el moment d'atorgar-li el Premi Pepe Carvalho, en la seva 16a edició, un jurat amb Carlos Zanón, com a president, Rosa Ribas, Anna Abella, Núria Cadenes, Daniel Vázquez Sallés i Sergio Vila-Sanjuán, com a vocals.

Dilluns 25 de gener a les 17:00, en un acte presidit per l'Alcalde de Barcelona, Ada Colau, tindrà lloc la cerimònia d'entrega del guardó des

del Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, en una connexió en directe amb l'autora, des dels Estats Units.

Un cop acabada la cerimònia, tindrà lloc una conversa entre l'autora guardonada, Joyce Carol Oates, i la periodista Anna Guitart.

El cartell del festival BCNegra 2021

José Luis Merino va néixer i va créixer a la Verneda, un d'aquells barris allunyats del centre on se situen les trames de tantes novel·les negres, entre les quals algunes de les quals formen part enguany de BCNegra. No gaires amics del barri van estudiar, com ell, a l'escola EINA, potser perquè no tots tenien un pare amb inquietuds intel·lectuals que els animava a ser artistes.

La pintura no el va seduir, però sí la il·lustració i un disseny que el va dur a treballar en estudis i agències de publicitat. Eren temps en què no hi havia ordinadors a la vista i internet sonava a ciència-ficció. Dedicat al disseny de diaris durant molts anys, va treballar dues temporades de sis mesos a l'Argentina. En tornar a Barcelona, va fundar el seu propi estudi, l'Estudio Merino i, uns anys després, va contactar amb una agència de Nova York que el va requerir com a il·lustrador i que el va fer treballar per mitjans d'Alemanya, França, el Japó o la Gran Bretanya. Avui, alterna la il·lustració i el disseny amb la direcció del Màster d'il·lustració de l'escola Elisava.

Els col·laboradors de BCNegra

BCNegra es fa possible gràcies a la implicació i col·laboració de les editorials, la participació de moderadors, escriptors i escriptores, Biblioteques de Barcelona i Biblioteca Arús, l'Institut Italiano di Cultura Barcellona i l'Institut Français de Barcelona, les associacions Amics de la Rambla, Amics i Comerciants de la Plaça Reial i la de Comerciants del Mercat de la Boqueria, l'Ateneu Barcelonès, l'Arts Santa Mònica, la Fundació Conservatori del Liceu, la Fundació Romea per les Arts Escèniques, el Liceu Opera Barcelona, el Teatre Poliorama, el Museu Nacional d'Art de Catalunya- MNAC, el Centre Cívic Ateneu Fort Pienc,

l'Escola Elisava, el Tablao flamenco Cordobés, el Museu de Cera, la Reial Acadèmia de les Arts i les Ciències, la Casa degli Italiani di Barcelona, la Universitat de Barcelona, els diferents equipaments, així com de la implicació dels mitjans de comunicació.

BCNegra vol agrair, essencialment el suport rebut del Gremi de Llibreters de Catalunya, que fa que una gran quantitat de llibreries se sumin novament al festival, vestint els seus aparadors de la ficció i no-ficció més fosca. També la col·laboració del Gremi d'Editors de Catalunya i d'Editors.cat, per la seva implicació en la seva difusió.

També agraeix el suport i participació de betevé, per la retransmissió en directe de les activitats de BCNegra.

Contacte premsa Festival BCNegra 2021

Departament de Premsa:

Institut de Cultura de Barcelona

La Rambla, 99. 08002

T. 93 316 10 69

premsaicub@bcn.cat

Sira Garcia (699 42 35 31)

Guillem Talens (662 62 73 50)

Premsa festival:

Laura Santaflorentina (699061244)

Materials de premsa:

<https://eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/>

Més informació:

barcelona.cat/bcnegra

#BCNegra