



16^a Edición del Festival de Novela Negra, BCNegra 2021

Acabamos BCNegra 2020 con besos y abrazos, y en 2021 volvemos en las mismas fechas, pero con maneras muy distintas de besarse y de abrazarse. Personas cercanas se han ido, hemos tenido miedo y han decidido por nosotros qué cosas eran esenciales y cuáles no. BCNegra 2021 se ha adaptado a la nueva situación pandémica y ha hecho, como cada año, sus apuestas. Recuperar la Rambla como el lugar donde pasaban cosas. El lugar donde los barceloneses, los catalanes y cualquier persona se sorprendía y se encontraba en casa, a la vez. Libros, autores y autoras, personajes, rincones. Una recuperación que aún no puede ser total, pero es, o queremos que sea, un primer paso para que lo sea. La Rambla como el lugar donde pasan cosas, donde venías a ver que te pasaba. Todos los barceloneses tenemos momentos de iniciación a la cultura que tienen que ver con La Rambla, con vivir La Rambla. En esta edición de BCNegra, la más difícil de todas las ediciones, queremos reivindicar la cultura como esencial, un bien que no se puede suspender ni obviar. La cultura no es un juego en la vida, es el juego de nuestra vida.

BCNegra vuelve a ser experiencia única. Con vosotros y con Joyce Carol Oates, Hideo Yokoyama & David Peace, Juan Gómez Jurado, Domingo Villar, Claudia Piñeiro, Jordi Amat, Andreu Martín, Alicia Giménez Bartlett, Kiko Amat, Rosa Ribas, Massimo Carlotto, Edurne Portela, Marion Brunet, Marta Sanz, Margarita Aritzeta, Alexis Ravelo, Víctor del Árbol, Lluís Llorca, Guillem Sala, Núria Cadenas, Marcelo Luján ...

Carlos Zanón
Comisario de BCNegra

BCNegra se adentra en la Rambla, uno de los espacios más emblemáticos y literariamente magnéticos de Barcelona

- Claudia Piñeiro, Hideo Yokoyama & David Peace, Edurne Portela, Kiko Amat, Olga Merino, Domingo Villar, Juan Gómez Jurado, Lluís Lloret, Marion Brunet, Víctor del Árbol, Rosa Ribas, Sergio del Molino, Toni Hill, Andreu Martín, Dov Alfons, Marta Sanz, Margarita Aritzeta, Joyce Carol Oates, Rodrigo Fresán, Lorenzo Silva, Boris Quercia, Marcelo Luján, Alicia Giménez Barlett, Abir Mukherjee, Jordi Cussà, Jordi Amat, Elia Barceló, Munir Hachemi o Sandrine Destombes, son algunos de las autoras y autores que participaran en la 16ª edición del Festival.
- En un año especialmente difícil, BCNegra quiere reivindicar el hecho cultural como elemento esencial para la sociedad, recuperando una de las calles más emblemáticas y literariamente magnéticas de Barcelona, y en especial de la novela negra: La Rambla, que hemos bautizado por unos días como Rambla Negra.
- Del 21 al 31 de enero, BCNegra ofrece una programación efervescente, con más de 160 participantes: 119 autoras i autores, 40 moderadores y 52 mesas redondas. Toda la programación se retransmitirá en directo a través del web de [BCNegra](#) i [Barcelona Cultura](#)
- El lunes, 25 de enero, a las 17:00h, tendrá lugar, desde el Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, la ceremonia de entrega del Premio Pepe Carvalho a la trayectoria de la reconocida escritora americana Joyce Carol Oates, en una conexión en directo con la autora.
- Como en cada edición, BCNegra recupera un autor, que este año será Fred Vargas; un libro: *La ciudad y la ciudad* de China Miéville; y, el personaje Laidlaw, que forma parte de la narrativa del considerado padre del Tartan Noir, William McIlvanney.
- BCNegra recordará el 100 aniversario del nacimiento de Patricia Highsmith en una mesa redonda muy especial dedicada a su figura y a su obra menos conocida.
- betevé se suma a BCNegra como medio de comunicación colaborador con una programación especial que incorpora la retransmisión en directo de la entrega del premio Pepe Carvalho, recupera 5 mesas de autores, en diferido, y programa películas emblemáticas de género negro.

La 16ª edición de BCNegra TOMA La Rambla como eje central del Festival

La Rambla para los barceloneses era *El Lugar*. El centro de la ciudad, el lugar donde todo sucedía. Y uno iba a La Rambla para ver qué pasaba. Desde la dimensión cultural, en La Rambla caminabas y escuchabas música, encontrabas partituras, instrumentos, libros, revistas, y gente que pintaba, bailaba o recitaba. La Rambla era un muestrario dinámico y el eje más representativo de lo que significaba ser de Barcelona, un espacio de todos y de nadie.

La 16ª edición de BCNegra tendrá lugar del 21 al 31 de enero de 2021. Este año el diseño del programa del Festival, comisariado por el escritor Carlos Zanón y producido por el Instituto de Cultura de Barcelona, ha tenido que adaptarse a la nueva realidad impuesta por la situación sanitaria, y ha transformado el programa inicial de BCNegra a un entorno seguro. Es por este motivo, que durante diez días la ciudad de Barcelona recibirá a los autores y autoras, de ámbito nacional e internacional, más importantes. No podrán encontrarse de manera presencial con un público fiel, que año tras año espera la cita, pero sí de manera virtual a través del web de BCNegra, llegando más allá de nuestras fronteras y sin límite alguno de aforo.

La cultura es uno de los sectores más damnificados por la afectación de la Covid-19. BCNegra defiende la cultura como un bien imprescindible y necesario para la sociedad, por ello quiere contribuir a la recuperación de la ciudad y de su gente, a través de uno de los elementos más importantes y enriquecedores, la literatura como uno de los vehículos transmisores de la cultura.

Por este motivo BCNegra centra el Festival en La Rambla como escenario de la novela negra, pero también como símbolo cultural que nos identifica, con el objetivo de recuperarla y hacerla nuestra, de nuevo.

El Festival presenta más contenido que nunca: **119 autoras y autores, de los cuales 17 se conectarán por vía remota y 40 moderadores, en un total de 52 mesas redondas, distribuidas en 10 días de programación *fulltime*.**

Además, BCNegra se caracteriza por ser un festival multidisciplinar, que no se limita a la novela. Este año, encontraremos poesía, cómic, fotografía - con la exposición "Directo a los ojos. Retratos de Ana Portnoy "-, música - con actuaciones de Josele Santiago y Tori Sparks-, cine y una ruta literaria por La Rambla que se podrá seguir en formato podcast. También se harán maridajes entre Música y Literatura -con *Manual de supervivencia*, homenaje a Boris Vian de Lluís Anton Baulenes- o la búsqueda de los poemas más oscuros en la poesía de Josep M^a Fonollosa y Gerard Vergés, recitados por Josep Pedrals y Laia Alsina.

Festival con vocación Internacional

Escritoras y escritores de Chile, México, Estados Unidos, Israel, Reino Unido, Argentina, Japón, Francia, entre otros, se darán cita en BCNegra 2021, figuras nacionales e internacionales como **CLAUDIA PIÑEIRO, HIDEO YOKOYAMA & DAVID PEACE, EDURNE PORTELA, KIKO AMAT, OLGA MERINO, DOMINGO VILLAR, JUAN GÓMEZ JURADO, LLUIS LLORT, MARION BRUNET, VÍCTOR DEL ÁRBOL, ROSA RIBAS, SERGIO DEL MOLINO, TONI HILL, ANDREU MARTÍN, DOV ALFONS, MARTA SANZ, MARGARITA ARITZETA, JOYCE CAROL OATES, RODRIGO FRESÁN, LORENZO SILVA, BORIS QUERCIA, MARCELO LUJÁN, ALICIA GIMÉNEZ BARLETT, ABIR MUKHERJEE, JORDI AMAT, ELIA BARCELÓ, MUNIR HACHEMI o SANDRINE DESTOMBES.**

Tendremos conexión en directo con la escritora **Joyce Carol Oates**, galardonada con el 16º Premio Pepe Carvalho, con Juan Gómez Jurado, y en directo desde Japón, a los escritores David Peace y Hideo Yokoyama, entre otros.

Un autor, un libro, un personaje

La aportación cultural de BCNegra es ahora más importante que nunca. Por eso la literatura está presente desde que abres la primera página del programa. BCNegra quiere recordar las grandes obras de la narrativa negra que vieron la luz en la mítica colección *La Cua de Palla*, por eso muchas

mesas redondas del festival llevan como nombre el título de uno de sus libros emblemáticos.

Además, como en cada edición, BCNegra recupera un **autor**, que en la 16ª edición será **Fred Vargas**; un **libro**: ***La ciudad y la ciudad de China Miéville*** escritor que transita el género fantástico y de ciencia ficción; y en cuanto al **personaje**, se recupera a **Laidlaw** que forma parte de la narrativa del considerado padre del Tartan Noir, **William McIlvanney**.

Además de los autores citados -Fred Vargas, China Miéville y William McIlvanney-, **BCNegra quiere recordar el 100 aniversario del nacimiento Mary Patricia Plangman, más conocida como Patricia Highsmith**, con una mesa redonda muy especial dedicada a su figura y a su obra quizás menos conocida, con una serie de autoras que comparten su amor incondicional por la obra de la Highsmith (Anna Maria Villalonga, Núria Cadenas, Marta Alòs y Montse Sanjuan) y que han participado en una antología que reúne relatos escritos en homenaje a la escritora. Txell Bonet nos ayudará con las lecturas.

betevé se suma a BCNegra

betevé se suma este año como medio de comunicación colaborador en el programa de BCNegra y retransmitirá en directo la entrega del premio Pepe Carvalho 2021. También incorporará a su programación 5 mesas del festival que se podrán ver en diferido una vez concluya, y emitirá tres películas emblemáticas del género: *Perversidad* (Fritz Lang, 1945), *El Lobo* (Miguel Courtiois, 2004) y *Sangre Fría* (Juan Bosch, 1959).

Premio Pepe Carvalho 2021 a la escritora Joyce Carol Oates

“Desde sus inicios como escritora representa lo mejor de la narrativa norteamericana”. Con estas palabras definía el jurado del Premio Pepe Carvalho a la escritora Joyce Carol Oates, en el momento de otorgarle el Premio Pepe Carvalho en su 16ª edición, un jurado formado por Carlos

Zanón, como presidente, Rosa Ribas, Anna Abella, Núria Cadenas, Daniel Vázquez Sallés y Sergio Vila-Sanjuán, como vocales.

El lunes 25 de enero a las 17:00h, en un acto presidido por la Alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, tendrá lugar la ceremonia de entrega del galardón desde el Salón de Cent del Ayuntamiento de Barcelona, en una conexión en directo con la autora, desde Estados Unidos.

Una vez terminada la ceremonia, tendrá lugar una conversación entre la autora galardonada, Joyce Carol Oates, y la periodista Anna Guitart.

El cartel del festival BCNegra 2021

José Luis Merino nació y creció en la Verneda, uno de esos barrios alejados del centro donde se sitúan las tramas de tantas novelas negras, algunas de las cuales forman parte de BCNegra este año. No muchos amigos del barrio estudiaron, como él, en la escuela EINA, quizá porque no todos tenían un padre con inquietudes intelectuales que los animaba a ser artistas.

La pintura no le sedujo, pero sí la ilustración y el diseño, que lo llevó a trabajar en estudios y agencias de publicidad. Eran tiempos en los que no había ordenadores a la vista e internet sonaba a ciencia ficción. Dedicado al diseño de periódicos durante muchos años, trabajó dos temporadas de seis meses en Argentina. Al volver a Barcelona, fundó su propio estudio, el Estudio Merino y, unos años después, contactó con una agencia de Nueva York que le requirió como ilustrador y le hizo trabajar para medios de Alemania, Francia, Japón o Gran Bretaña. Hoy, alterna la ilustración y el diseño con la dirección del Máster de ilustración de la escuela Elisava.

Los colaboradores de BCNegra

BCNegra se hace posible gracias a la implicación y colaboración de las editoriales, la participación de moderadores, escritores y escritoras, Bibliotecas de Barcelona y Biblioteca Arús, el Instituto Italiano de Cultura de Barcellona y el Institut Français de Barcelona, las asociaciones Amigos de la Rambla, Amigos y Comerciantes de la Plaza Real y la de Comerciantes del Mercado de la Boqueria, el Ateneu Barcelonès, el Arts Santa Mónica, la

Fundación Conservatori del Liceu, la Fundación Romea para las Artes Escénicas, el Liceo Opera Barcelona, el Teatro Poliorama, el Museo Nacional de Arte de Cataluña- MNAC, el Centro Cívico Ateneu Fort Pienc, la Escuela Elisava, el Tablao flamenco Cordobés, el Museo de Cera, la Real Academia de las Artes y las Ciencias, la Casa degli Italiani di Barcelona, la Universidad de Barcelona, los diferentes equipamientos, así como de la implicación de los medios de comunicación.

BCNegra quiere agradecer, esencialmente el apoyo recibido del Gremi de Llibreters de Catalunya, que trabaja para que una gran cantidad de librerías se sumen nuevamente al festival, vistiendo sus escaparates de la ficción y no ficción más oscura. También la colaboración del Gremi d'Editors de Catalunya y de Editors.cat, por su implicación en su difusión.

También agradece el apoyo y participación de betevé, para la retransmisión en directo de las actividades de BCNegra.

Contacto prensa Festival BCNegra 2021

Departamento de Prensa:

Institut de Cultura de Barcelona

La Rambla, 99. 08002

T. 93 316 10 69

premsaicub@bcn.cat

Sira Garcia (699 42 35 31)

Guillem Talens (662 62 73 50)

Prensa festival:

Laura Santaflorientina (699061244)

Materiales de prensa:

<https://eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/>

Más información:

barcelona.cat/bcnegra

#BCNegra